
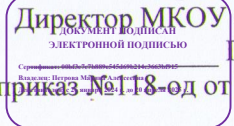


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области
Управление образования администрации муниципального образования
«Жигаловский район»
МКОУ СОШ №2 п.Жигалово

«Согласовано»:

Заместитель директора по УВР:
 Скрипкина А.А.
«23» августа 2024 г.

«Утверждаю»:

Директор МКОУ СОШ №2:
 Петрова М.А.
приказ №118-од от 23.08.2024г.

Рабочая программа
учебного предмета
«Изобразительная деятельность»
5 класс

(адаптированная общеобразовательная программа, вариант 2)

Разработана Мулягиной Г.Ю.,
учителем специального (коррекционного)
класса

п. Жигалово 2024-2025

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» составлена на основе требований к освоению планируемых результатов федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. №1026"Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599).

Общая характеристика учебного предмета

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

Цель обучения - формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачами программы:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

Описание места учебного плана в учебном плане

В учебном году на изучение предмета отводится: 5 класс - 3 ч. в неделю, 102ч. в год.

Планируемые результаты освоения учебного плана

Личностные результаты:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

1. Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

2. Раздел "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение

последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

3. Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

Тематическое планирование
5 класс

Название блоков содержания программы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1. Лепка	34ч	Дидактические игры
2. Рисование	34ч	Показ
3.Аппликация	34ч	Рассказ
		Эксперимент
		Работа по учебнику

ПРИЛОЖЕНИЕ к рабочей программе

**Тематическое планирование по изобразительной деятельности
(рисование, лепка, аппликация)
(3 ч. в неделю, всего 102 ч.)
5 класс**

№ урока	Тема урока	Дата	
		По плану	По факт
I четверть -24 часа			
1	Лепка. Смешивание пластилина.		
2	Рисование. Смешивание красок.		
3	Аппликация. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работы. Манипуляции с бумагой (рвём, сминаем ее).		
4	Лепка «Овощи в корзинке».		
5	Рисование «Овощи».		
6	Аппликация « Овощи в корзинке».		
7	Лепка. «Фрукты в корзинке»		
8	Рисование «Фрукты в корзинке».		
9	Аппликация «Фрукты в корзинке»		
10	Лепка. «Осенний гриб».		
11	Рисование. «Грибы».		
12	Аппликация. «Грибы в корзине».		

13	Лепка « Осенние листья»		
14	Рисование. Рисование осенних листьев.		
15	Аппликация. «Осенний лес»		
16	Лепка «Ягоды»		
17	Рисование «Ягоды на ветке»		
18	Аппликация «Ягоды на веточке»		
19	Лепка. «Веселые мячики»		
20	Рисование «Идет дождь»		
21	Аппликация. Обрывная аппликация «Зонтик».		
22	Лепка «Дары осени»		
23	Рисование «Листопад»		
24	Аппликация из сухих листьев «Осенний букет»		
II четверть -24 часа			
25	Лепка «Осенний букет».		
26	Рисование. Рисование нетрадиционным методом : оттиск. (Осенний букет).		
27	Аппликация предметов цилиндрической формы (кружка).		
28	Лепка предметов цилиндрической формы (кружка).		
29	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы (кружка).		
30	Аппликация предмета круглой формы «неваляшка».		
31	Лепка предмета круглой формы «неваляшка».		
32	Рисование предмета круглой формы «неваляшка».		

33	Аппликация орнамент из геометрических форм.		
34	Лепка орнамент из геометрических форм.		
35	Рисование по шаблону круга, орнамент из геометрических форм.		
36	Аппликация. «Снежинка»		
37	Лепка «Снежинка» (плоскостная)		
38	Рисование «Снегопад».		
39	Аппликация «Снеговик».		
40	Лепка «Снеговик».		
41	Рисование «Снеговик».		
42	Аппликация «Новогодняя елка».		
43	Лепка «Новогодняя елка».		
44	Рисование «Новогодняя елка».		
45	Аппликация вырезание снежинок.		
46	Лепка на картоне «Снежинки»		
47	Рисование «Рождественская сказка» техника «набрызгом».		
48	Аппликация «Панно из снежинок»		
	3 четверть -33ч		
49	Лепка тарелочки из глины.		
50	Рисование Роспись тарелочки.		
51	Аппликация «Украшим тарелочку»		
52	Лепка «Ёжик».		
53	Рисование животных «Ёжик».		
54	Аппликация. «Ёжик».		

55	Лепка животных «Белочка».		
56	Рисование животных «Белочка».		
57	Аппликация животных «Белочка».		
58	Лепка животных «Зайчик».		
59	Рисование животных «Зайчик».		
60	Аппликация животных «Зайчик».		
61	Лепка на тему «День защитника Отечества».		
62	Рисование на тему «День защитника Отечества».		
63	Аппликация на тему «День защитника Отечества».		
64	Лепка «Цветы»		
65	Рисование «Веточка мимозы»		
66	Аппликация «Веточка мимозы»		
67	Лепка «Цветы в вазе»		
68	Рисование «Цветы для мамы».		
69	Аппликация «Букет цветов»		
70	Лепка «Домик для птиц».		
71	Рисование на тему «Домик для птиц».		
72	Аппликация «Домик для птиц».		
73	Лепка «Пасхального яйца».		
74	Рисование «Пасхальное яйцо».		
75	Аппликация Украшение пасхального яйца.		
76	Лепка Сказочный домик»		

77	Рисование «Сказочный домик».		
78	Аппликация «Сказочный домик»		
79	Лепка пластилином «Весна».		
80	Рисование Сюжетная раскраска «Весна»		
81	Аппликация «Весна»		
IV четверть – 21ч			
82	Лепка «Первоцветы».		
83	Рисование «Первоцветы».		
84	Аппликация «Первоцветы».		
85	Лепка «Ракета»		
86	Рисование «Ракета»		
87	Аппликация «Полет на луну»		
88	Лепка «Ромашки»		
89	Рисование по - мокрому «Дождик»		
90	Аппликация «Ромашки»		
91	Лепка «Одуванчики».		
92	Рисование «Поле одуванчиков»		
93	Аппликация ««Поле одуванчиков»		
94	Лепка «Праздничный салют»		
95	Рисование «День победы» (тематическое рисование)		
96	Аппликация «Праздничный салют»		
97	Лепка «Радуга».		
98	Рисование по мокрому «Радуга».		
99	Аппликация «Радуга».		
100	Лепка на свободную тему «Что я знаю и умею».		
101	Рисование на свободную тему «Что я знаю и умею».		
102	Аппликация на свободную тему «Что я знаю и умею».		