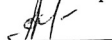


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области
Управление образования администрации муниципального образования
«Жигаловский район»
МКОУ СОШ №2 п.Жигалово

«Согласовано»:

Заместитель директора по УВР:

 Скрипкина А.А.
«23» августа 2024 г.

«Утверждаю»:

Директор МКОУ СОШ №2:
Петрова М.А.
приказ №118-од от 23.08.2024г.



Рабочая программа
учебного предмета
«Сенсорное развитие»
8 б класс
(адаптированная общеобразовательная программа, вариант 2)

Разработана Данилиной Н.С.,
педагогом - психологом

п. Жигалово 2024-2025

Рабочая программа утверждена на 2024-2025 учебный год
Приказ № 118-од от 23.08.2024 года

**Рабочая программа
учебного предмета «Сенсорное развитие»
6 класс**

Адаптированная основная общеобразовательная программа, вариант 2

*Разработана Данилиной Н.С.,
Педагогом - психологом*

Пояснительная записка

Программа разработана по психологии составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Общая характеристика предмета

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений развитию.

Цели и задачи учебного предмета

Цель: Обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Задачи:

1. Развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия
2. Восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая учебная программа предназначена для обучающихся 8 б класса комплекта. Программа разработана на 1 год обучения (34 часа), по 1 часу в неделю, продолжительность занятий 25 -35 минут.

Планируемые результаты освоения программы

При реализации коррекционного курса ожидаются результаты:

- Зрительное восприятие: фиксация взгляда на лице человека.

Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание и различение цвета объекта.

- Слуховое восприятие: локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.

- Кинестетическое восприятие: адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).

- Восприятие формы величины, цвета; конструирования (формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов, сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины, группировка предметов по одному – двум признакам)

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Исследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий (2 час)

Раздел 2. Развитие моторики, графомоторных навыков (4 часа)

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

Раздел 4. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа)

Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (5 часов)

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

Раздел 6. Восприятие пространства (4 часа)

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 7. Развитие зрительного восприятия (4 часа)

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений

предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 8. Развитие слухового восприятия (3 часа)

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 9. Восприятие времени (2 часа)

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

Раздел 10. Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов (2 часа)

6. Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Исследование психомоторики и сенсорных процессов.	2
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	4
3.	Тактильно-двигательное восприятие	4
4.	Восприятие особых свойств предметов	4
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	5
6.	Восприятие пространства	4
7.	Развитие зрительного восприятия	4
8.	Развитие слухового восприятия	3
9.	Восприятие времени	2
10.	Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов	2
Итого:		34

